

## REZENSIONEN

## Medien des Monats

*Sabine Prohaska: Training und Seminare im digitalen Wandel*

Durch die Corona-Krise ist die Nachfrage nach digitalen Lernformaten förmlich explodiert, was eine grundlegende Neuausrichtung des Bildungs- und Weiterbildungssektors erwarten lässt. Dazu offeriert Sabine Prohaska einen E-Learning-Kompass für erfolgreiche Schulungskonzepte im digitalen Wandel.

Für die Autorin ist die Kombination von Online- und Präsenzlernen die neue Normalität, die jedoch ein Umdenken bezüglich Lernarchitektur, Trainierendenrolle, Unternehmenskultur und Technik verlangt. Wichtig sei ein strukturierter Online-Entwicklungsprozess, der Formate zielführend miteinander kombiniert, als Prozess organisiert und dabei den Teilnehmenden im Online-Raum Orientierung gibt. Das lenkt den Blick auf die Rolle der Trainerin oder des Trainers, für die neben entsprechenden Ressourcen auch technische Kompe-

tenz sowie didaktische und methodische Fertigkeiten unverzichtbar sind.

Jedes noch so professionelle Lernangebot bleibt aber erfolglos, wenn das E-Learning nicht von der Unternehmenskultur bejaht und unterstützt wird. Um das zu gewährleisten, sei vielerorts ein radikaler Kulturwandel geboten, um Führungskräfte und Mitarbeitende von Sinn und Nutzen des digitalen Lernens zu überzeugen und eine zukunftsorientierte Lernkultur zu schaffen. Weiterhin müssen laut der Autorin Technik und Didaktik Hand in Hand gehen. Auf diese Weise stimmt sie ihre Vorschläge

und Tipps zu Software, Equipment, Lernumgebung und Datenschutz ab.

Stilistisch ansprechend und präzise zugleich vermittelt Prohaska einen komprimierten Überblick über Bedingungen und Bestimmungsgrößen von E-Learning und zieht daraus Schlussfolgerungen für erfolgreiche Seminarkonzepte. Als gute Arbeitshilfe erweist sich der Anhang mit Materialien und Unterlagen, etwa für Lernkontrollen oder Technikprobleme.

**TA-Fazit:** Sehr empfehlenswerter, gut strukturierter Leitfaden zur Umstellung auf E-Learning, auch in Kombination mit Präsenzlernen.

**Helmut Fischer •**

